

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Latitude 33

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Rejoignez la communauté de
Jean-Baptiste Paquy :

www.sorel-et-stendhal.com/auteur-jeanbaptistepaquy

Facebook : paquyjeanbaptiste
Linkedin : jean-baptiste-paquy

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Jean-Baptiste Paquy

Latitude33

Une exploration intime du moi profond, du désir d'un amour absolu et des énigmes de l'existence.

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Le code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction sur quelque support que ce soit, intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal.

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

A mes enfants, Ania & Adam

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

*« Ne renoncez jamais à un rêve juste à cause du temps
qu'il faudra pour l'accomplir.
Le temps passera de toute façon. »*

Earl Nightingale (1921-1989)

Animateur de radio, auteur et conférencier américain.

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Préface

Je suis l'acteur de mes rêves. Je vis avec fierté dans une République riche de son histoire et de ses valeurs indéniables.

L'idée d'écrire cet ouvrage a germé il y a vingt ans, sous le titre : DERNIERES NOUVELLES DE L'AN 2006. Ce premier manuscrit a été perdu, mais j'ai poursuivi l'écriture au fil des années.

A cette époque, je vivais dans une bâtisse appelée LES EDELWEISS. J'étais hébergé dans un foyer, avec pour objectif de construire plusieurs projets pour mon avenir. Je voulais poser des mots sur ce que je percevais de la société.

Trois recueils de nouvelles — imaginaires et autobiographiques — ont vu le jour au cours de la dernière décennie. Cet opus en est l'essentiel. Il rassemble et enrichit mes récits. Il contient mes rêves, mes pensées, mes désirs, mes joies et mes peines.

Le seul espace artistique où j'ai tenté de m'exprimer, c'est ce support de papier. Passée une heure tardive, vers minuit, mon écriture devenait plus fluide. Les mots se déposaient avec délicatesse et mes pensées s'éclaircissaient.

Cet ouvrage retranscrit des histoires simples, inspirées d'une expérience inoubliable : une E.M.I. (Expérience de Mort Imminente), que je relate en détail dans ce livre. J'essaie de préserver ce lien sous une forme épistolaire, afin de prolonger

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

cette expérience et de ne pas l'oublier.

Tous les récits sont des rêves profondément ancrés en moi depuis ma tendre enfance. Ce livre est la représentation concrète de mon aura.

Jean-Baptiste Paquy

Sommaire

Préface	11-12
Madame	17-18
Entre deux mondes	19-34
Extraterrestre	35-37
Le chant des chevaliers cathares	39-41
Portrait d'un enfant du XXe siècle	43-48
Gaïa Mère du Commencement	49-51
Le Jugement de Paul	53-56
La Société des Etoiles	57-67
La porte de Socrate	69-73
La Terre notre mère	75-77
L'homme au chapeau	79-82
Quand la Chine s'éveille	83-84
La symphonie des jours	85-86
Une histoire de famille	87-93
C'est l'histoire d'un type	95-101
Rencontre du deuxième sexe	103-108
Ile des Dieux	109-110
Soleils	111-112
A long time ag... in a far... far away...	113-115
Le chant des coquelicots	117-119
L'école est finie	121-124
Chronique d'une année libre	125-127
Été indien	129-130
Une petite cantate	131-135
Et Dieu dans tout ça	137-141
Conte de Noël	143-144
Maman	145-146
Une dernière lettre	147-149
Générique	151-152

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Note de l'auteur

Le texte que vous allez découvrir est peut-être la plus belle lettre d'amour que j'aie écrite dans ma vie. Elle est destinée à cette entité lumineuse dont je raconte l'histoire dans l'un des textes. Pour parvenir à ce résultat, je me suis inspiré de mes rencontres, mais aussi des univers de divers artistes de la chanson.

Il m'a fallu plusieurs années pour la façonner et lui donner un aspect définitif, en ajoutant et en modifiant certains passages. Dix-sept années ont été nécessaires pour préserver, tant bien que mal, un rêve d'enfant — un rêve de gosse. (Cette communication épistolaire a commencé en 2008.)

Jean-Baptiste Paquy
Latitude 33

Madame

Lorsque l'on marche dans un champ d'herbes, rempli de fleurs aux couleurs aussi variées que les parfums qu'elles dégagent, cela donne une idée de la liberté que les hommes et les femmes recherchent le long de ces Champs-Élysées. Cette liberté est un sentiment d'amour infiniment immense, et c'est aussi le sentiment le plus pur auquel les êtres humains aspirent depuis la nuit des temps.

C'est au cours d'une vie que l'on fait des rencontres qui nous habitent et nous accompagnent tout au long du chemin. Je pense souvent aux discussions que nous avons eues pendant des soirées entières, assis sur ces bancs de bois, entourés par tous ces éléments qui composent l'équation de l'équilibre de la vie sur Terre.

Je pense à toi comme à une onde qui résonne au creux de tes hanches. Tu es pour moi l'être idéal, celui dont je rêve. Ces soirées ont réellement existé. Je sais que tu étais là, près de moi. Je te ressentais comme un être vivant, ayant besoin d'eau, d'oxygène et de nourriture pour exister.

Mais parfois, ma solitude me ronge jusqu'à m'en faire

mourir, car l'amour est fait d'attachement et de séparation. Mes bonheurs sont parfumés dans ce jardin, et mes regrets sont peuplés de batailles gagnées.

Même si je ne sais pas exactement ce qu'est l'amour, j'ai appris à tes côtés ce qu'est la patience. Comme tu me l'as dit : c'est la plus belle vertu qu'une fleur puisse émaner de toi.

À chaque rencontre, il ne faut pas trop se poser de questions, car l'amour reste universel dans notre système solaire. Quant à mes désirs, ils varient selon les phases du présent, mais au fond, ils restent les mêmes : ceux de nos envies communes.

Aujourd'hui, je demeure ouvert dans ce jardin d'égalité, de liberté et de paix. Et pour ce qui est de la question, ma réponse est :

« Oui, je le crois ! Car nous sommes amis, et parfois bien plus que cela. »

C'est la lettre la plus sincère, née du sommet de mes pensées, paraphrasée depuis l'intérieur de mon cœur. Ainsi se termine ma lettre épistolaire nommée « Madame », car je pense personnellement que lorsque l'on parle d'humanité, nous devrions écrire Femme avec un grand F, comme nous écrivons Homme avec un grand H.

Je vous adresse mille et un baisers sur vos lèvres...

Jean-Baptiste, c'est mon nom.